



Nicole Beausoleil

AUTEUR/COMPOSITEUR
ÉDITIONS MUSICALES
LIBÉRATION DES DROITS MUSICAUX
RETRANSMISSION / COPIE PRIVÉE

COMPÉTENCES

Trente (30) années d'expérience dans l'industrie de la musique et du droit d'auteur. Sens marqué de l'organisation. Détermination. Aisance et grande capacité d'adaptation avec les contacts interpersonnels. Dynamique et créative. Connaissance de l'environnement Windows et Macintosh et connaissance de la suite Microsoft Office

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

AUTEUR/COMPOSITEUR

Représentation du catalogue, radio, concerts, télé, etc...
Serge Fiori.

ÉDITIONS MUSICALES

- Inventaire des émissions, assurer le suivi auprès de la SOCAN et de la SODRAC ;
- Assister les ayants droit quant à la préparation de contenus musicaux et des contrats d'éditions ;
- Gérer les Éditions Musicales et contrôler les redevances versées par la SOCAN et la SODRAC ;
- Offrir un service optimal aux compositeurs de musique;
- Faire le suivi des diffusions à l'étranger et en aviser les sociétés de perception.

- Zone3 inc.
- Productions Pixcom inc.
- Amalga Créations Télé inc.
- Productions Sovimage inc.
- Trinôme Inter inc.
- Ciné-Télé action inc.
- Groupe TVA inc.
- Éditions Trouble inc.
- Éditions Sang Latin
- Cité-Amérique
- Groupe Éditorial Musinfo inc.

LIBÉRATION DES DROITS MUSICAUX

321 Productions Télévision Inc. / Fidèles au Poste (1-2-3) / 2011 à 2013.
Zone3 / Prière de ne pas envoyer de fleurs (1-2) / 2011 à 2013.



www productionsbeausoleil.com



(514) 713-7189



productions.beausoleil@videotron.ca

QUALITÉS

Windows office



Droits d'Auteur



Langues



Organisation



Milieu culturel



LANGUES

Français et anglais, parlé et écrit.

ÉDUCATION

2005-2006 Édition Musicale :
Fondements juridiques et pratiques commerciales

1996-1999 Baccalauréat en théâtre
Université du Québec à Montréal

1982-1985 D.E.C. en mise en marché (mode)
Collège Lasalle

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

CONSEIL D'ADMINISTRATION / PACC

2018-2021 (Panthéon des auteurs et compositeurs canadiens).

CONSEIL D'ADMINISTRATION / SODRAC

2008-2018 (Société du droit de reproduction des auteurs, compositeurs et éditeurs au Canada).

RETRANSMISSION / COPIE PRIVÉE

- Inventaire des émissions, assurer le suivi auprès de la CRC, CCG, MPAA, AGICOA;
- Gérer et contrôler les redevances versées par la CRC, CCG, MPAA, AGICOA;
- Offrir un service optimal aux producteurs;
- Faire le suivi des diffusions à l'étranger et en aviser les sociétés de perception.

- Productions Pixcom inc.
- Amalga Créations Télé
- Productions Sovimage inc.
- Productions La Fête inc.
- Ciné-Télé action inc.
- CMJ Productions II inc.

DIRECTION GÉNÉRALE / APEM

2005 et 2006 (Association des professionnels de l'édition musicale).

PRODUCTIONS BOULE DE NEIGE Inc

1998 à 2016 (Recueil partitios musicales).

SOCAN

(Société Canadienne des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de musique)

1993 - 1996

- Agente d'information auprès des auteurs, compositeurs, éditeurs et producteurs ;
- Établir des contacts avec les producteurs et les stations de télévision ;
- Présentation d'ateliers d'informations pour les membres ;
- Vérification des rapports musicaux et des contrats d'édition ;
- Contrôle des redevances attribuées aux membres ;
- Effectuer les ajustements pour les paiements erronés ;
- Suivi des dossiers pour les diffusions canadiennes et à l'étranger.

1988 - 1993

- Agente d'informations auprès des membres et futurs membres ;
- Vérification de l'éligibilité des membres aspirants ;
- Vérification de la validité des contrats d'éditions .



Nicole Beausoleil

AUTEUR/COMPOSITEUR
ÉDITIONS MUSICALES
LIBÉRATION DES DROITS MUSICAUX
RETRANSMISSION / COPIE PRIVÉE



www.productionsbeausoleil.com



(514) 713-7189



productions.beausoleil@videotron.ca

QUALITÉS

Windows office



Droits d'Auteur



Langues



Organisation



Milieu culturel



LANGUES

Français et anglais, parlé et écrit.

ÉDUCATION

2005-2006 Édition Musicale :
Fondements juridiques et pratiques commerciales

1996-1999 Baccalauréat en théâtre
Université du Québec à Montréal

1982-1985 D.E.C. en mise en marché (mode)
Collège Lasalle